

Si ringraziano



GENERALI



Comune di Trieste
Assessorato Sviluppo Economico
e Turismo

Fondazione
FONDAZIONE CRTRIESTE

DOnaREmuSica

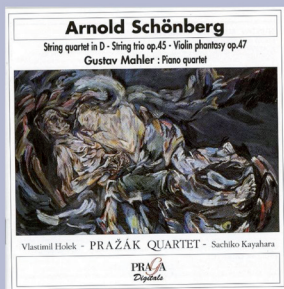
presenta

*Il Quartetto Prazák
a Trieste:
le note della Mitteleuropa*

PRAGA DIGITALS

MARS 2010

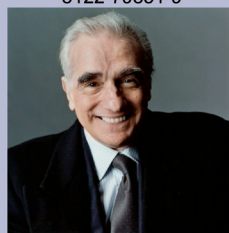
Prazak Quartet plays Mahler for Martin
Scorsese in "Shutter Island"



Praga Digital 250'168



Rhino Entertainment /Warner
8122-79831-9



Praga Digital / AMC

Pierre E. Barbier : pragadigitals@wanadoo.fr - Tel. +33 (0) 1 47 71 22 85
Distribution Harmonia Mundi

PRA GA
Digitals



**Trieste, 29 luglio 2010
alle ore 21
MIB - Ferdinando
Largo Caduti di Nasiriya, 1**

Ingresso gratuito

con offerta devoluta all'Unione Italiana Ciechi, sez. Trieste

Quartetto Pražák

P. Hula e V. Holek, violini
J. Kluson, viola
M. Kanka, violoncello

Programma

- Josef Haydn (1732-1809) Op. 74/3 sol minore
Allegro
Largo assai
Menuetto-Allegretto
Finale-Allegro con brio
- W. A. Mozart (1756-1791) KV 458 mi bemol maggiore
Allegro vivace assai
Menuetto-Moderato
Adagio
Allegro assai

PAUSA

- Antonin Dvorak (1841-1904) Op. 96 fa maggiore
Allegro ma non troppo
Lento
Molto vivace
Vivace ma non troppo

Il Quartetto Pražák è oggi una delle formazioni di musica da camera più importanti a livello mondiale. È stato fondato nel 1972 da quattro allievi del Conservatorio di Praga che hanno proseguito poi gli studi all'Accademia di Praga, sotto la guida del professor Antonin Kohout, il violoncellista del Quartetto Smetana, e quindi si sono perfezionati con il Quartetto Vlach ed infine, all'Università di Cincinnati, con Walter Levine, leader del Quartetto LaSalle.

Rapidamente il Quartetto si è guadagnato un posto di rilievo nella tradizione musicale del proprio Paese: nel 1974 vince il Primo premio al Concorso per Musica da Camera del Conservatorio di Praga, nel 1978 riceve il Primo Premio al Concorso Internazionale di Evian e, all'interno della stessa rassegna, il premio offerto da Radio France per la miglior registrazione eseguita durante la manifestazione, mentre nel 1979 viene premiato al Festival Primavera di Praga.

Dopo più di trent'anni dalla fondazione, il Quartetto si esibisce regolarmente nelle maggiori capitali Europee e ogni anno effettua anche tournée negli Stati Uniti ed in Asia. Partecipa inoltre ai più importanti festival internazionali, collaborando con Artisti del calibro di Menahem Pressler, Cynthia Phelps, Roberto Diaz, Josef Suk e Sharon Kam.

Il repertorio del Quartetto Pražák include brani di Schönberg, Berg, Zemlinski e Webern, ma anche autori più classici (Haydn, Mozart, Beethoven e Schubert), musica contemporanea e, naturalmente, le opere di Dvorák, Smetana, Suk, Novák, Janáček e Schulhoff.

Uno dei loro ultimi capolavori è stata la partecipazione alla colonna sonora del Film SHUTTER ISLAND di M. Scorzese.

Il Maestro Josef KLUSON è anche il PRESIDENTE ONORARIO dell'Associazione DONaREmuSica.

Nel 1986 il violoncellista Michal Kanka succede a Josef Pražák.

Dal 2010 Pavel Hula succede a Vaclav Remes.

Pavel Hula suona un violino di Mathias Albanus r.1696.

Vlastimil Holek suona un violino di Antonio Caressa del 1900.

Josef Kluson suona una viola di Thomas Vilar del 1985.

Michal Kanka suona un violoncello di Giovanni Grancino del 1710 (Collezione Statale, Praga).