

Soffia d'Amore

La scelta delle storie da rappresentare si è diretta verso quelle leggende che sono più tradizionali del nostro territorio, della nostra Trieste, storie tratte da diversi autori. E dunque, l'Aria troverà voce nei fratelli Venti di Bora e del loro padre Eolo, l'Acqua tra le limpide lacrime d'amore di Bora e nel Mare, la Terra nelle Querce e nei Castani del Carso; ed il Fuoco, il Fuoco d'amore costituirà l'elemento stesso del finale, nonché la "morale" dello spettacolo. Dunque i quattro elementi della Natura.

BIBLIOGRAFIA

TEA ANGRISANO, **Dizionario Mitologico**
Casa Editrice Oreste Barjes - Roma

LILIANA BAMBOSCHEK, **La Bora in scarsela**
Edizioni Il Murice

LUIGINA BATTISTUTTA, **Fiabe e leggende Triestine e Giuliane**
Edizioni Santi Quaranta

CORRADO BELCI, **Il Libro della Bora**
Edizioni Lint

DANTE CANNARELLA, **Leggende del Carso Triestino**
Edizioni Italo Svevo

MIMMA DOTTI CASTELLI, **Saghe e Leggende Celtiche**
Edizioni Demetra

ANGELA CERINOTTI, **Miti dell'Antica Grecia e di Roma Antica**
Edizioni Demetra

MICHAEL GIBSON, **Dei e Eroi della Mitologia Greca**
Arnoldo Mondadori Editore

ENRICO HALUPCA, **Le meraviglie del Carso**
Edizioni Lint

FOCUS, **I Grandi Miti dell'umanità**
Arnoldo Mondadori Editore

AXEL MUNTHE, **Gnomi**
Edizioni La Fenice

ERBERTO PETOIA, **Miti e Leggende del Medioevo**
Edizioni Newton

GIANNI PIELLI, **Sbilfs, i Folletti della Carnia**
Casa Editrice Palantir

EDDA VIDIZ, **La luce del faro me fa andar lontan**
(Trieste nelle sue genti e nelle sue canzoni)
Edizioni Parnaso